



Cono pendo



# Cono pendo

– Una nueva forma para observar,  
escuchar y disfrutar.

El sonido suave crea una confortable y agradable atmósfera para una suave sonorización de fondo, también por la reproducción de sonido estéreo con calidad Hi-Fi.

La combinación de materiales y tecnología más el uso de una nueva membrana de aluminio geométrica produce una agradable dispersión consistente del sonido con resultados impresionantes.



## A la vista

Principio de  
Funcionamiento

Altavoz Mono Direccional  
Radiación 360° del sonido de forma uniforme  
Banda de frecuencia extramadamente amplia



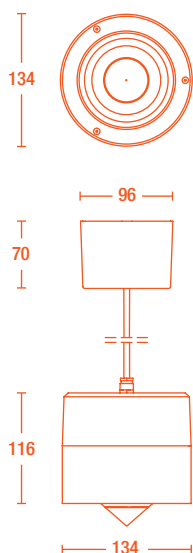
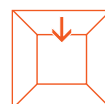
Características

Diseño elegante, colores variables  
Montaje en el techo colgando desde 3 m mín de altura  
Panel visible para conexiones  
Calidad de sonido superior  
Calidad excelente de audición de voz



Utilización

Calidad de sonido excelente para todas las necesidades desde la sonorización de fondo hasta la reproducción de sonido estéreo en calidad Surround y Hi-Fi.



## Ámbitos de Uso

El sonido redefine la percepción de espacio.

Una buena acústica influye en el bienestar y prolonga por lo tanto la estancia en el área gastronómica, ambiente orientado al cliente y áreas de balneario.

La geometría cónica del **Cono pendo** produce una radiación de sonido muy presente, no localizable, la cual se forma por la utilización de la membrana de aluminio, que le da un color de sonido agradable y suave. La forma elegante se presta especialmente para espacios representativos con mucha altura como salones y salas de fiesta.

A diferencia de en los modelos tradicionales, se puede sonorizar el espacio uniformemente y con alta calidad con menos sistemas de sonido. De este modelo hay tres versiones técnicas disponibles, que se distinguen muy poco en su apariencia. La construcción novedosa permite diferentes variaciones desde el sonido en estado puro, hasta la integración con diferentes sistemas de iluminación. Con ésta flexibilidad adicional se puede reaccionar de forma óptima a cualquier situación del espacio – sin necesidad de cambio de modelo.

## Referencias

European Patent Office, Munich

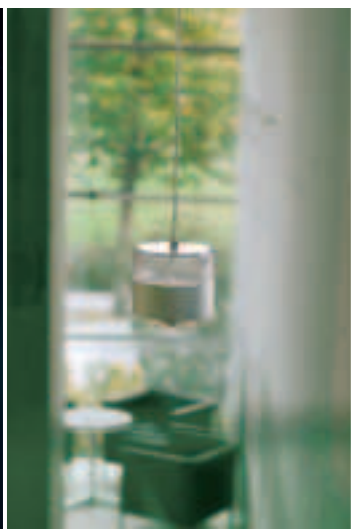
Jakobs Foundation, Marbach Palace, Lake Constance

Baguette Shops, chain stores MPreis, Austria

Hotel Adler Thermae - Salinengrotte, Tuscany, wellness area

## Datos Técnicos

Denominación	Cono pendo	Cono pendo M	Cono pendo V
Tipo	Montaje en techo	Montaje en techo	Montaje en techo
Principio	Altavoz Mono Direccional	Altavoz Mono Direccional	Altavoz Mono Direccional
Dimensiones An x L x Al (iVistaa)	Ø 134mm x 116 mm - longitud cable estandar 1m- enchufe techo altura 70 mm, Ø 96 mm		
Peso	2 kg	1,7 kg	1,9 kg
Terminación de la Carcasa	Aluminio, cubierta de PLEXI Glass	Aluminio, cubierta de PLEXI Glass	Aluminio, cubierta de PLEXI Glass
Colores	Plateado, blanco – Colores RAL bajo petición	Plateado, blanco – Colores RAL bajo petición	Plateado, blanco – Colores RAL bajo petición
Equipamiento	1 NewTec M13 - 8633 by Scanspeak	1 NewTec KA10 by Vifa	1 NewTec KA10 by Vifa
Impedancia	8 Ω	4 Ω	100 Volt / 2000 Ω - 250 Ω
Resistencia Nominal / Musical	80 Watt / 165 Watt	50 Watt / 90 Watt	2,5-5-10-20 Watt to tap
Sensibilidad Nominal (1 W, 1 m)	82,6 dB (+6 dB on 360°)	85,5 dB (+6 dB on 360°)	86,2 dB (+6 dB on 360°)
Maximum SPL	104 dB (active high pass 120 Hz / 18 dB - Octave)	102,5 dB	99,5 dB
Banda de Transmisión	110 - 20.000 Hz (-3 dB)	95 - 21.000 Hz (+/- 3 dB)	85 - 21.000 Hz (+/- 3 dB)
Conectores	Clavijas doradas	Conexión de tornillo dorada	Ficha de empalme "soldada a placa"



## Descripción de Producto

### La Línea Pro



Cono alto



Cono pendo



Cono solo



Cono duo

### La Línea Cono con Luz Integrada



Cono solo Lux  
Cono solo LED



Cono modulo

### La Línea Pro



Pro 100



Pro 200



Pro 400

“Convergemos el sonido en forma.”

**NewTec**  
Design : Audio